

PORCELANATOS PULIDOS & MATES  
POLISHED & MATTE PORCELAIN TILES



LUMINA  
COLLECTION

By  **cesantoni**  
C E R Á M I C A



# LUMINA

## COLLECTION

PORCELANATOS PULIDOS & MATES  
POLISHED & MATTE PORCELAIN TILES

HECHO EN MÉXICO  
MADE IN MEXICO



# INDICE

Table of contents

|                   |    |
|-------------------|----|
| Marconi .....     | 06 |
| Samperi .....     | 09 |
| Livia .....       | 12 |
| Ryokan .....      | 16 |
| Dolomitti .....   | 19 |
| Caravita .....    | 22 |
| Bastille .....    | 32 |
| Coral Shell ..... | 43 |
| Bruni .....       | 47 |
| Leighton .....    | 48 |



# Marconi

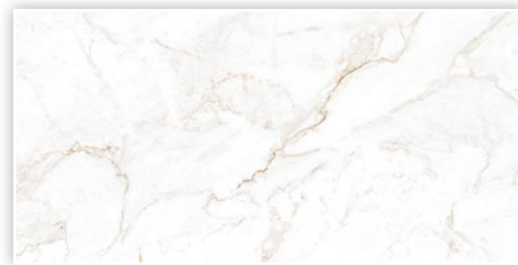
Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Mármol.  
Marble.

Acabado pulido.  
Polished finish.



60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



10 Caras  
10 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



Variación Alta  
High Variation



100% Pasta Blanca  
White body

# Samperi

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Mármol.  
Marble.

Acabado pulido y mate.  
Polished and matte finish.



60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications

 12 Caras  
12 Faces

 PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic

 TIM Variación Alta  
High Variation

 100% Pasta Blanca  
White body



# Livia

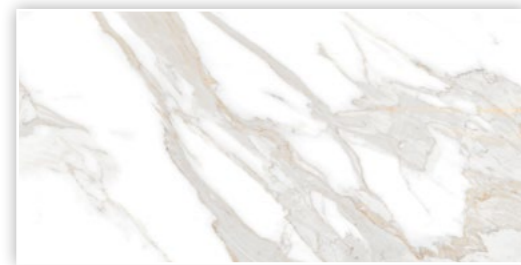
Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Mármol.  
Marble.

Acabado pulido y mate.  
Polished and matte finish.



60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



15 Caras  
15 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



Variación Alta  
High Variation



100% Pasta Blanca  
White body





# Ryokan

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Mármol.  
Marble.

Acabado pulido.  
Polished finish.



60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



15 Caras  
15 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



Variación Alta  
High Variation



100% Pasta Blanca  
White body



# Dolomitti

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Mármol lineal.  
Linear marble.

Acabado pulido y mate.  
Polished and matte finish.

60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications

12 Caras  
12 Faces

PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic

TIM C Variación Alta  
High Variation

100% Pasta Blanca  
White body



# Caravita

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Mármol travertino.  
Travertine marble.

Acabado pulido y mate.  
Polished and matte finish.



Platino



Gray



Gold

60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



8 Caras  
8 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



Variación Alta  
High Variation



100% Pasta Blanca  
White body



# Caravita

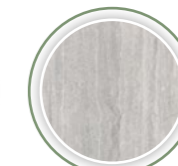
Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Mármol travertino.  
Travertine marble.

Acabado pulido y mate.  
Polished and matte finish.



Platino



Gray



Gold

60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



8 Caras  
8 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



Variación Alta  
High Variation



100% Pasta Blanca  
White body



# Caravita

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Mármol travertino.  
Travertine marble.

Acabado pulido y mate.  
Polished and matte finish.



29

28

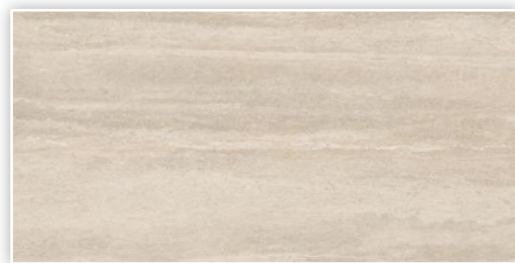


Platino

Gray

Gold

60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



8 Caras  
8 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



TIM C Variación Alta  
High Variation



100% Pasta Blanca  
White body





# Bastille

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Cemento  
Concrete

Acabado pulido y mate.  
Polished and matte finish.

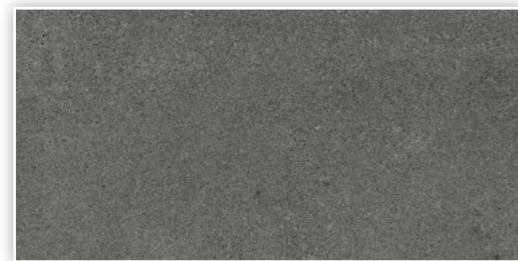


Dark

Gray

Sand

60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



4 Caras  
4 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



Variación Alta  
High Variation



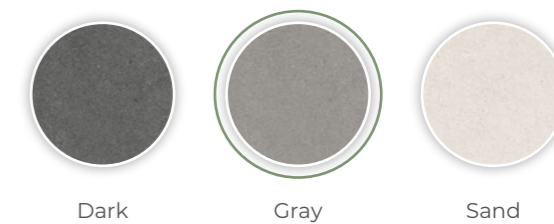
100% Pasta Blanca  
White body

# Bastille

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Cemento  
Concrete

Acabado pulido y mate.  
Polished and matte finish.

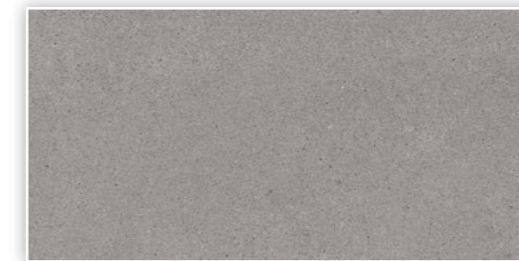


Dark

Gray

Sand

60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



4 Caras  
4 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



TIM C Variación Alta  
High Variation



100% Pasta Blanca  
White body



# Bastille

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Cemento  
Concrete

Acabado pulido y mate.  
Polished and matte finish.



38



Dark

Gray

Sand

60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



4 Caras  
4 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



Variación Alta  
High Variation



100% Pasta Blanca  
White body

39

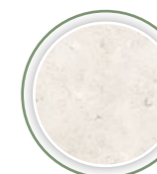


# Coral Shell

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Piedra coral  
Coral stone

Acabado pulido.  
Polished finish.



Beige



Gray

60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications

10 Caras  
10 Faces

PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic

TMC Variación Alta  
High Variation

100% Pasta Blanca  
White body

# Coral Shell

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Piedra coral  
Coral stone

Acabado pulido.  
Polished finish.



Beige



Gray

60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



10 Caras  
10 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



Variación Alta  
High Variation



100% Pasta Blanca  
White body

# Bruni

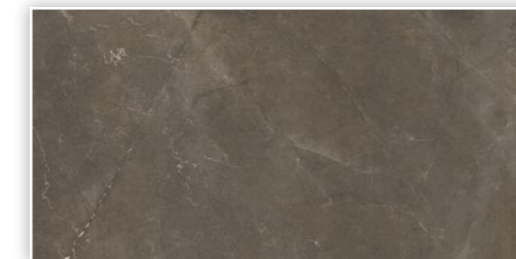
Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Mármol.  
Marble.

Acabado mate.  
Matte finish.



60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications

12 Caras  
12 Faces

PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic

TIM C Variación Alta  
High Variation

100% Pasta Blanca  
White body



# Leighton Light

Porcelanato esmaltado rectificado.  
Rectified glazed porcelain tile.

Cemento  
Concrete

Acabado pulido.  
Polished finish.



60 X 120 CM.  
24 x 48 IN.



## Características técnicas / Technical specifications



15 Caras  
15 Faces



PEI 4 Alto Tráfico  
High Traffic



Variación Media  
Mod. Variation



100% Pasta Blanca  
White body

# Gráficas digitales

Digital graphics

# Gráficas digitales

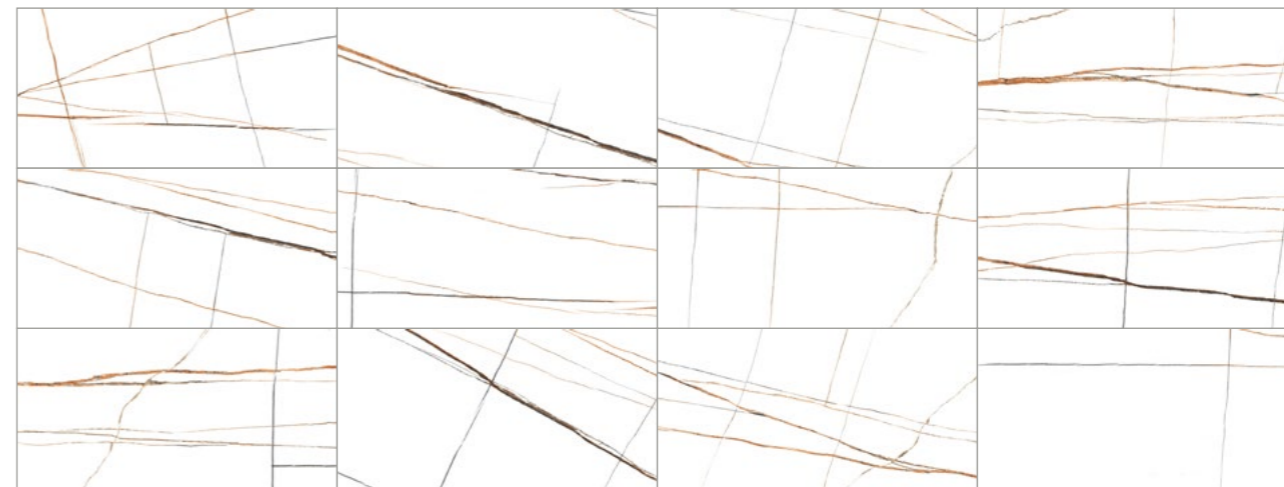
Digital graphics

10 caras por color / 10 faces per color.

Marconi



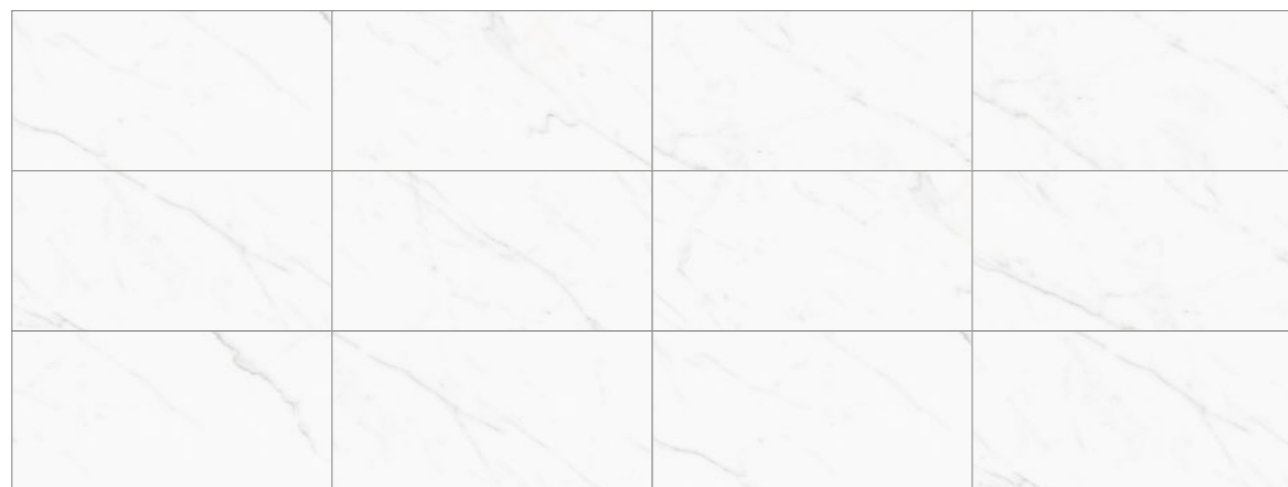
15 caras por color / 15 faces per color.



Ryokan

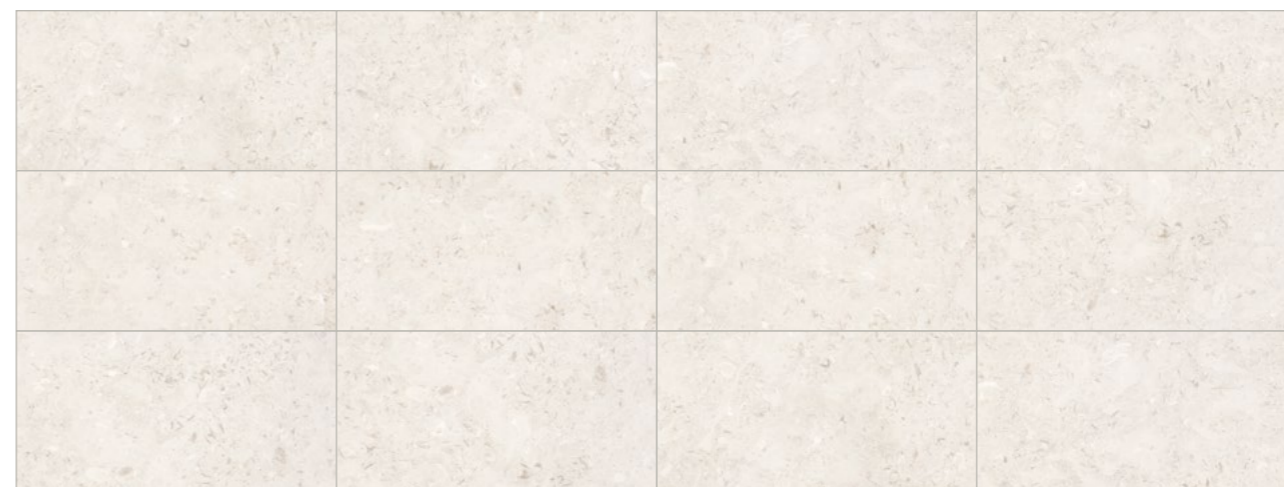
12 caras por color / 12 faces per color.

Samperi



10 caras por color / 10 faces per color.

Beige



Coral Shell

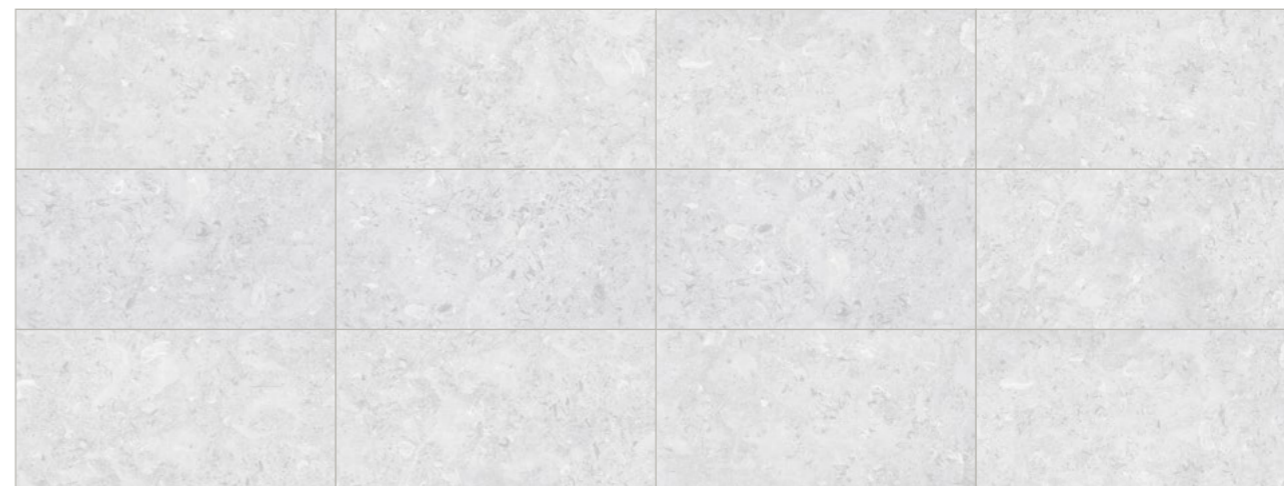
15 caras por color / 15 faces per color.

Livia



10 caras por color / 10 faces per color.

Gray



# Gráficas digitales

Digital graphics

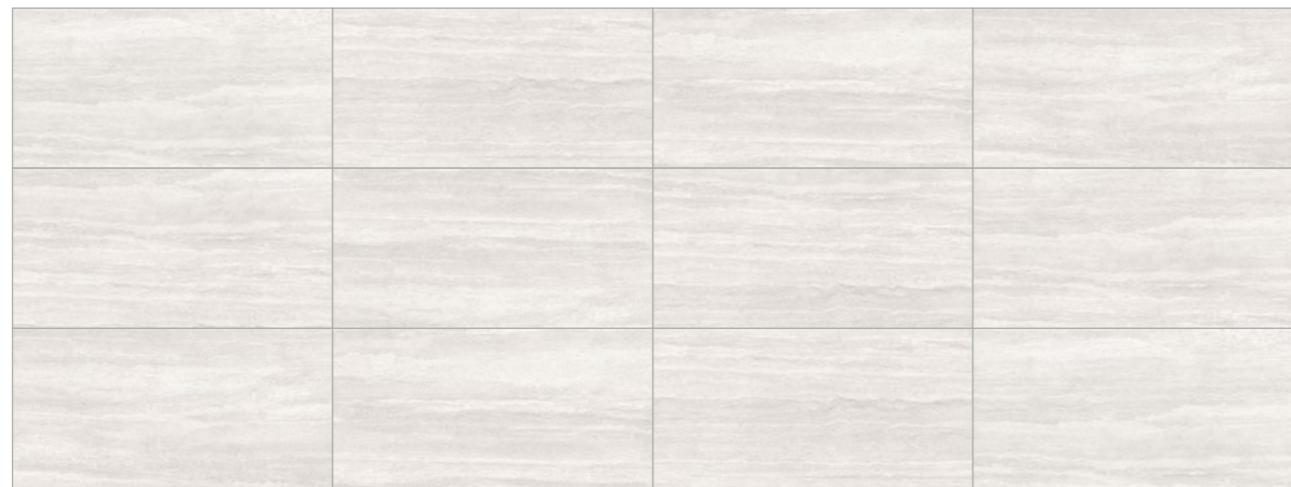
# Gráficas digitales

Digital graphics

Caravita

8 caras por color / 8 faces per color.

Platino



8 caras por color / 8 faces per color.

Gray



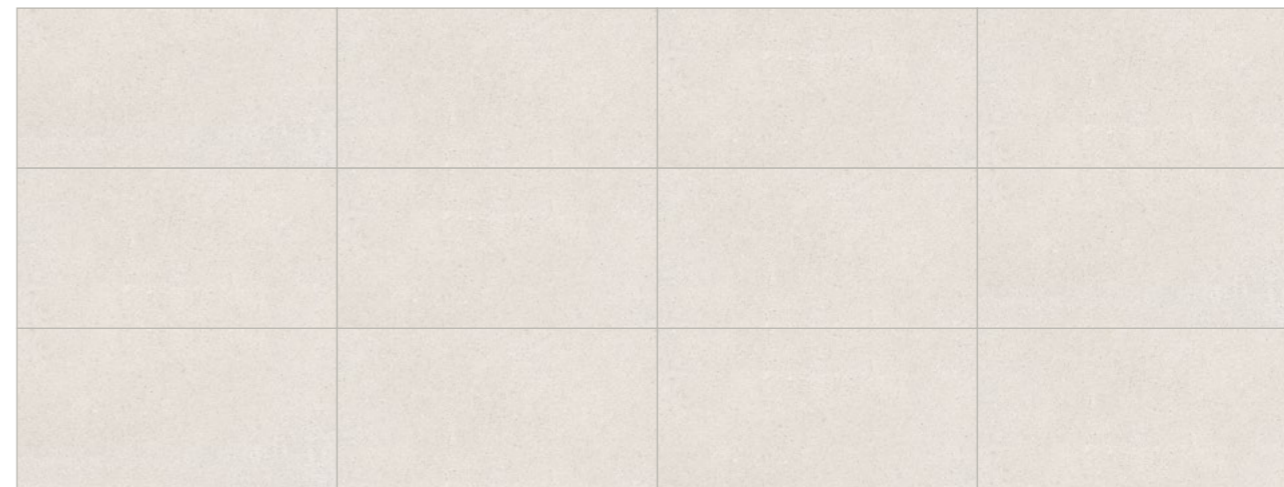
8 caras por color / 8 faces per color.

Gold



4 caras por color / 4 faces per color.

Sand



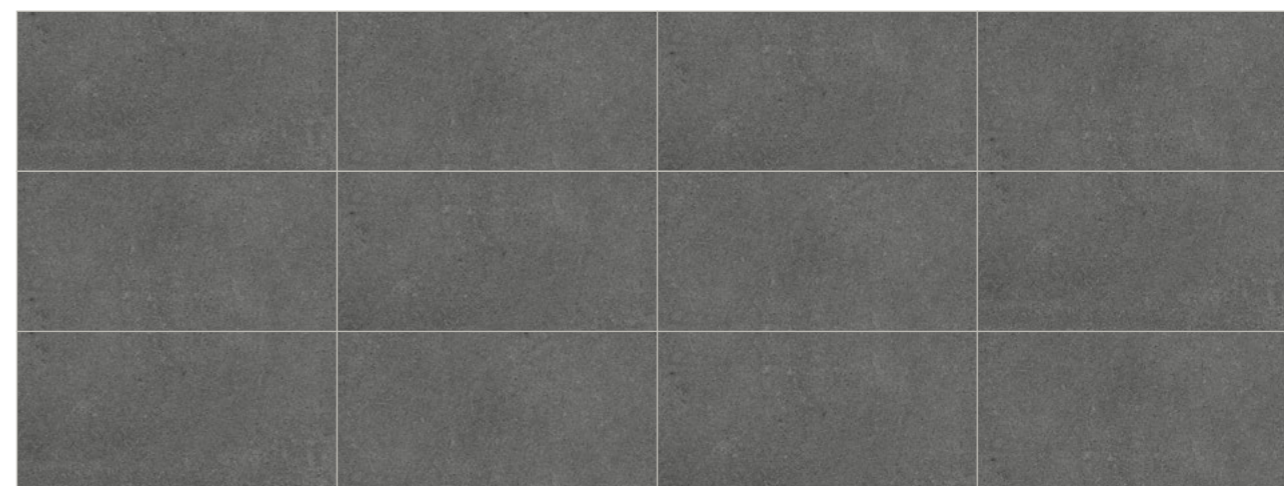
4 caras por color / 4 faces per color.

Gray



4 caras por color / 4 faces per color.

Dark



Bastille

## Gráficas digitales

Digital graphics

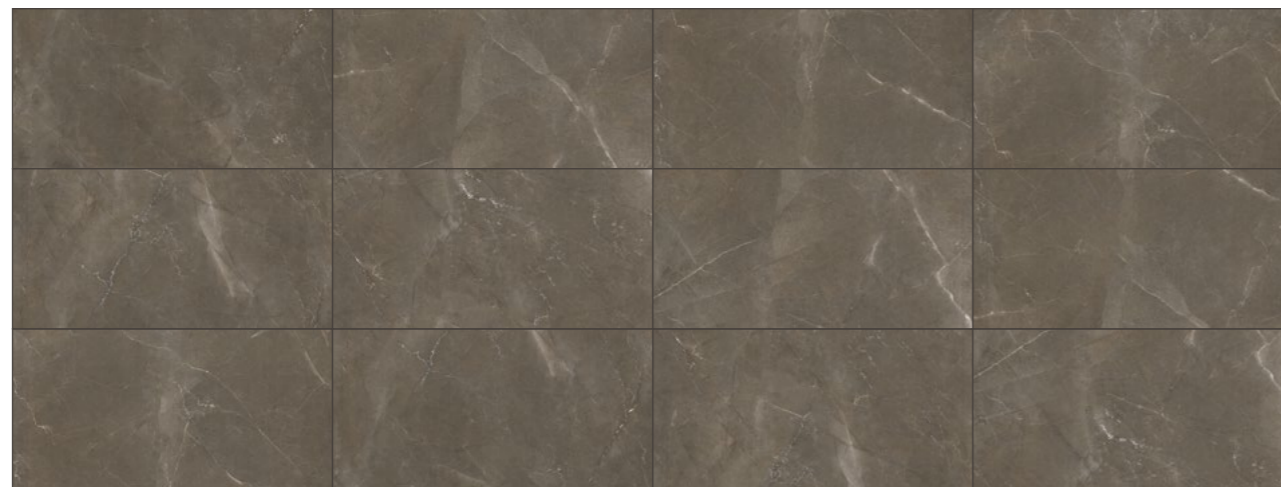
Dolomitti

12 caras por color / 12 faces per color.



Bruni

12 caras por color / 12 faces per color.



Leighton

15 caras por color / 15 faces per color.

Light



## P.E.I. Resistencia a la abrasión

Abrasion Resistance

Para el uso correcto de un pavimento cerámico, hay que conocer la resistencia al desgaste del mismo, la cual está influenciada no sólo por sus características sino también por el lugar en que se instala. La presencia de materiales abrasivos, así como lugares con acceso directo desde el exterior, son factores que acortan la duración de un piso.

For a correct installation of ceramic tile, it is necessary to know its abrasion resistance, which is influenced not only by the tile's characteristics but also by the place where it is installed. The presence of abrasive materials as well as locations with direct access from the exterior are factors that shorten the life span of the floor.

Los productos Cesantoni® se clasifican en cinco grupos que se detallan a continuación, de acuerdo a la resistencia de abrasión (desgaste) con que cuentan:

Cesantoni's products are classified in five groups, detailed below, according to their abrasion resistance (wear):

- |                         |  |                         |  |
|-------------------------|--|-------------------------|--|
| <p><b>1</b><br/>PEI</p> | <p>Pavimentos sometidos a tráfico ligero.<br/>Flooring subject to light traffic.</p>                 | <p><b>4</b><br/>PEI</p> | <p>Pavimentos sometidos a tráfico medio-alto, con una mayor resistencia a la abrasión.<br/>Flooring subject to medium to heavy traffic with a greater abrasion resistance.</p> |
| <p><b>2</b><br/>PEI</p> | <p>Pavimentos adaptados para tráfico medio-ligero.<br/>Flooring adapted light to medium traffic.</p> | <p><b>5</b><br/>PEI</p> | <p>Pavimentos adaptados a tráfico intenso.<br/>Flooring adapted to heavy traffic.</p>  |
| <p><b>3</b><br/>PEI</p> | <p>Pavimentos sometidos a tráfico medio.<br/>Flooring subject to medium traffic.</p>                 |                         |  |

## TTM Tono y Textura Mezclados

Shade and Texture Variation

En la fabricación de sus productos, Cesantoni® emplea tecnología avanzada que imita el aspecto de piedras y materiales de la naturaleza, logrando una variedad en apariencias y acabados propios de estos materiales; por tanto el contenido de cada caja presenta variaciones de tono y textura. Las líneas de productos están determinadas en cuatro grupos, que se describen a continuación:

In the manufacturing of its products, Cesantoni uses advanced technology that imitates stone and natural materials, allowing for a wide array of looks and finishes that are characteristic of these materials; therefore the contents of each box present variations in shade and texture. The product lines are classified in four groups, as described below:

- |                 |   |                 |  |
|-----------------|---|-----------------|--|
| <p><b>A</b></p> | <p>Tono y Textura Mezclado BAJO.<br/>LOW Shade and Texture Variation.</p>       | <p><b>C</b></p> | <p>Tono y Textura Mezclado ALTO.<br/>HIGH Shade and Texture Variation.</p>       |
| <p><b>B</b></p> | <p>Tono y Textura Mezclado MEDIO.<br/>MODERATE Shade and Texture Variation.</p> | <p><b>D</b></p> | <p>Tono y Textura Mezclado DIVERSO.<br/>DIVERSE Shade and Texture Variation.</p> |

### Advertencias:

\*El piso y azulejo cerámico se elabora mediante cocción de materias primas naturales a muy altas temperaturas, las cuales producen pequeñas diferencias de tonalidades y dimensiones entre piezas.

\*La garantía sólo cubre productos Primera Calidad, no admitiéndose reclamaciones sobre material ya instalado.

\*Los tonos y colores de las fotografías son aproximados a los colores reales, debido a las variaciones aceptadas en la impresión de este catálogo.

\*El uso de ácido en pisos y azulejos daña irreversiblemente el vidriado del esmalte.

### Warning:

\*Ceramic wall and floor tiles are manufactured by firing raw materials at very high temperatures which produces slight variations in tone and size among pieces.

\*Warranty only covers top grade products. Claims on already installed materials are not allowed.

\*Due to accepted variations when printing the catalogue, colors and tones in the photographs are approximations of the real colors.

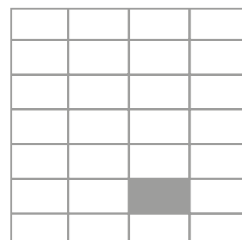
\*Using acid on floors and tiles irreversibly damages the glaze.

## Patrones de colocación

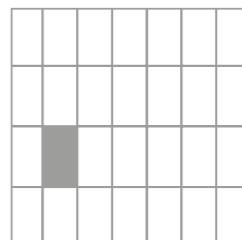
Layout patterns

Para resaltar la belleza de sus productos cerámicos, Cesantoni recomienda algunas propuestas de instalación con las cuales asegura la mejor apariencia de los productos.

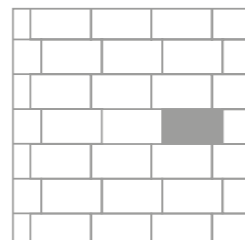
To highlight the beauty of your ceramic products, Cesantoni recommends some installation ideas which ensure the best look for the products.



Instalación Horizontal  
Horizontal Installation



Instalación Vertical  
Vertical Installation



Instalación Ladrillo (20% desfase)  
Brick bond (20% offset)

## Características técnicas

Technical specifications

|  |   |                           |                |
|--|---|---------------------------|----------------|
|  | Espesor / Thickness                                     | 9 mm / 23/64"             |                |
|  | Separación de boquilla / Grout separation               | 2 mm. / 1/12"             |                |
|  | P.E.I.  | 4 (Tráfico: Medio - Alto) |                |
|  | Resistencia al ataque químico / Chemical Resistance     | Conforme / Compliant      | A.S.T.M. C650  |
|  | Coefficiente Dinámico de Fricción / DCOF                | ≥ 0.42                    | A.S.T.M. C1028 |
|  | Absorción de agua / Water absorption                    | ≤ 0.5%                    | A.S.T.M. C373  |
|  | MOHS  | 5 - 8                     | A.S.T.M. C1028 |
|  | Resistencia a la flexión / Breaking Strength            | ≥350kg / 771 lbs          | ISO 10545-4    |
|  | Resistencia al shock térmico / Thermal shock Resistance | Conforme / Compliant      | A.S.T.M. C484  |
|  | Resistencia a helada / Frost Resistance                 | Conforme / Compliant      | A.S.T.M. C1026 |
|  | Resistencia a las manchas / Stain Resistance            | Conforme / Compliant      | A.S.T.M. C1378 |
|  | Resistencia a la abrasión / Abrasion Resistance         | Conforme / Compliant      | ANSI A137      |

## Información de embalaje

Packaging information

60 X 120 CM / 24" X 48"

| PZS-CAJA / PCS-BOX | M <sup>2</sup> -CAJA / FT <sup>2</sup> -BOX | KG-CAJA / LBS -BOX |
|--------------------|---|--------------------|
| 2                  | 1.44 / 15.5                                 | 29.50 / 65.0       |

Cesantoni, S.A. de C.V. se reserva el derecho de modificar y/o suprimir los modelos expuestos en este catálogo.  
Cesantoni, S.A. de C.V. reserves the right to modify and/or omit the models shown in this catalogue.

Los colores de las piezas pueden mostrar ligeras diferencias respecto a las originales.  
Pieces might show slight variations in color in relation to the original ones.



PORCELANATOS PULIDOS & MATES  
POLISHED & MATTE PORCELAIN TILES

# LUMINA

## COLLECTION



Carretera Panamericana Km. 24,6. Apartado Postal 59,  
C.P. 98500, Zona Industrial, Calera, Zacatecas, México.  
Tel: + 52 (478) 985 4200 y 01 800 7010 111 Fax (478) 985 0396

Oficinas Ciudad de México / Mexico City Branch Offices  
Tel: + (52) 55 5643 4615 Fax (55) 56 43 3366

[contacto@cesantoni.com.mx](mailto:contacto@cesantoni.com.mx)

[www.cesantoni.com.mx](http://www.cesantoni.com.mx)

Cesantoni /    



HECHO EN MÉXICO  
MADE IN MEXICO